

Ba Đình, ngày 08 tháng 3 năm 2024

KẾ HOẠCH

Tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024 trên địa bàn quận Ba Đình

Thực hiện Kế hoạch số 218-KH/TU, ngày 29/02/2024 của Thành ủy Hà Nội về “*Tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024*”, Ban Thường vụ Quận ủy ban hành Kế hoạch tổ chức thực hiện trên địa bàn quận với những nội dung cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tiếp tục khẳng định vai trò quan trọng của công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới.

- Nâng cao nhận thức, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, của cán bộ, đảng viên và Nhân dân đối với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch. Thông qua Cuộc thi, tiếp tục phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng, rèn luyện kỹ năng cho các lực lượng, hình thành mạng lưới rộng khắp bảo vệ vững chắc nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác có hiệu quả các quan điểm sai trái, thù địch, góp phần bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ.

- Nâng cao chất lượng các tác phẩm chính luận trên báo, tạp chí, phát thanh, truyền hình và mạng xã hội về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị, góp phần bảo vệ, tuyên truyền, lan tỏa đường lối, chủ trương, quan điểm của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, phục vụ tổng kết một số vấn đề lý luận và thực tiễn qua 40 năm đổi mới đất nước và xây dựng dự thảo các văn kiện Đại hội Đảng các cấp nhiệm kỳ 2025 - 2030. Hình thành nguồn sản phẩm phong phú, có chất lượng, có tính chiến đấu cao phục vụ trực tiếp công tác tuyên truyền của các cơ quan, đơn, “phủ xanh” thông tin tích cực, góp phần tạo sự đồng thuận trong xã hội.

2. Yêu cầu

- Chấp hành nghiêm đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy chế, quy định có liên quan.

- Quán triệt và thực hiện tốt phương châm kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, trong đó “xây” là cơ bản, “chống” phải quyết liệt, hiệu quả, “lấy cái đẹp dẹp cái xấu”.

- Tổ chức tuyên truyền sâu rộng về Cuộc thi trên phần mềm Số tay đảng viên điện tử, Cổng thông tin điện tử quận, hệ thống thông tin cơ sở và mạng xã hội, nhất là những điểm mới so với các Cuộc thi trước. Thông qua đó, động viên, khuyến khích, huy động sự tham gia đông đảo của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên trong hệ thống chính trị và các tầng lớp Nhân dân trên địa bàn quận.

- Qua Cuộc thi lựa chọn được những tác phẩm xuất sắc, tiêu biểu để tuyên truyền, lan tỏa rộng rãi trong hệ thống chính trị và trong xã hội.

- Công tác chuẩn bị, tổ chức Cuộc thi phải được tiến hành bài bản, chu đáo, đồng bộ từ quận đến cơ sở; công tác thẩm định, đánh giá tác phẩm dự thi phải khách quan, công tâm, chính xác, công bằng, công khai, minh bạch.

II. NỘI DUNG KẾ HOẠCH

1. Tên Cuộc thi

Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024 trên địa bàn quận Ba Đình.

2. Chỉ đạo, tổ chức Cuộc thi

2.1. Chỉ đạo Cuộc thi

Ban Thường vụ Quận ủy và Ban Chỉ đạo quận bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch (*Ban Chỉ đạo 35 quận*).

2.2. Tổ chức Cuộc thi

- Cơ quan chủ trì, thường trực Cuộc thi: Ban Tuyên giáo Quận ủy - Cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo 35 quận.

- Cơ quan phối hợp: các ban xây dựng Đảng, Văn phòng Quận ủy, Trung tâm Chính trị quận, Phòng Văn hóa - Thông tin quận và các cơ quan, đơn vị liên quan.

3. Đối tượng dự thi

3.1. VỚI TÁC GIẢ/NHÓM TÁC GIẢ

- Người Việt Nam, người nước ngoài sinh sống và làm việc trên địa bàn quận có tác phẩm chính luận phù hợp với tiêu chí của Cuộc thi đều có quyền dự thi (*trừ thành viên Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Tổ thư ký giúp việc Cuộc thi*).

- Cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động của các phòng, ban, ngành, đoàn thể; sỹ quan, cán bộ, chiến sỹ, lực lượng vũ trang quận; thành viên, đội ngũ chuyên gia, cộng tác viên của Ban Chỉ đạo 35; đoàn viên, thanh niên thuộc các cấp hội đoàn quận; (Khuyến khích sự tham gia của giáo viên, học sinh các trường học đóng trên địa bàn quận).

- Các tác phẩm dạng viết, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 02 tác phẩm dự thi gồm: 01 bài viết chính luận loại hình Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp

chí điện tử) và 01 bài viết chính luận loại hình Báo (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm **bản in** (khổ A4) và **file mềm** (định dạng Microsoft Word).

- Các tác phẩm dạng báo nói/báo hình/video clip, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 03 tác phẩm dự thi: 01 tác phẩm loại hình báo nói (phát thanh); 01 tác phẩm loại hình báo hình (truyền hình) và 01 tác phẩm loại hình video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm **file** âm thanh/hình ảnh (định dạng mp3/mp4) và **bản in** kịch bản văn học (khổ A4, định dạng Microsoft Word).

- Tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi không vi phạm Luật Báo chí, Luật Sở hữu trí tuệ, Quy tắc ứng xử trên mạng xã hội, Quy định đạo đức nghề nghiệp người làm báo Việt Nam, Quy tắc sử dụng mạng xã hội của người làm báo Việt Nam và các quy định khác của pháp luật.

3.2. Với các tập thể

Tập thể xuất sắc là các cơ quan, đơn vị có tổ chức phát động và triển khai tổ chức giải của Cuộc thi ở cơ quan, đơn vị; chỉ đạo tổ chức triển khai sâu rộng, sáng tạo, có sức lan tỏa Cuộc thi, phục vụ có hiệu quả việc thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW của Bộ Chính trị (khóa XII) tại cơ quan, đơn vị; có nhiều tác phẩm tham gia dự thi đạt chất lượng tốt và có ít nhất 02 tác phẩm tham gia ở cấp Thành phố.

4. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

4.1. Tiêu chí chung

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (tiếng dân tộc hoặc tiếng nước ngoài được dịch ra tiếng Việt), thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), phát thanh/truyền hình/video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại Thể lệ Cuộc thi (*ban hành kèm theo Kế hoạch này*).

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm sáng tạo lần đầu, *chưa được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội trước thời điểm phát động Cuộc thi*. Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không trùng lặp theo quy định (không trùng lặp quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không trùng lặp quá 25% đối với thể loại Báo so với các công trình khác của chính tác giả/nhóm tác giả hoặc của tác giả/nhóm tác giả khác).

4.2. Tiêu chí về chủ đề, nội dung

- Tác phẩm dự thi bảo đảm tính khoa học, tính Đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, có phát hiện mới. Khuyến khích các tác phẩm bảo vệ những nguyên lý cơ bản, những giá trị bền vững của chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh, các nguyên tắc cơ bản trong tổ chức và hoạt động của Đảng Cộng sản Việt Nam; đề xuất bổ sung, phát triển lý luận, hoàn thiện chủ trương, chính sách, pháp luật; những sản phẩm “bút chiến”

phản bác trực diện, vạch trần tính chất phản cách mạng, phản khoa học trong luận điệu chống phá của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị.

- Chủ đề tác phẩm tập trung vào những vấn đề cơ bản, trọng tâm, những vấn đề nổi lên trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay (*Phụ lục định hướng chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch này*).

4.3. Về bản quyền

- Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền kể từ thời điểm gửi tham gia dự thi.

- Sau khi gửi dự thi, tác giả/nhóm tác giả có thể công bố/đăng tải tác phẩm trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội nhưng phải thông báo và gửi minh chứng công bố/đăng tải kèm theo về cơ quan, đơn vị đã nhận tác phẩm hoặc gửi về đơn vị thường trực Cuộc thi.

- Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng tác phẩm tham gia Cuộc thi này để tham gia các Cuộc thi khác.

5. Thời gian, địa chỉ nhận tác phẩm dự thi

5.1. Thời gian

Ban Tổ chức nhận tác phẩm dự thi từ khi phát động Cuộc thi cho đến hết ngày **05/5/2024**.

Ban Tổ chức cuộc thi không chịu trách nhiệm nếu tác phẩm dự thi bị thất lạc hoặc hư hỏng do lỗi của các đơn vị gửi lên khi tiếp nhận bàn giao. Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả lại tác phẩm gửi dự thi trong mọi trường hợp.

5.2. Địa chỉ nhận tác phẩm dự thi

5.2.1 Cấp cơ sở

Các tác giả/nhóm tác giả có tác phẩm dự thi gửi về Đảng bộ, chi bộ trực thuộc Quận ủy.

5.2.2 Ban tổ chức Cuộc thi cấp quận tiếp nhận

+ Hồ sơ dự thi của các cơ quan, đơn vị trên địa bàn quận.

+ **Địa chỉ tiếp nhận tác phẩm dự thi ở cấp quận:** Ban Tuyên giáo Quận ủy (*cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo 35 quận*) - Số 25 Liễu Giai, Ba Đình. Điện thoại: 0822.406.999 (đ/c Nguyễn Phương Nhung), 0943.592.628 (đ/c Nguyễn Thúy Hà)

6. Lộ trình tổ chức Cuộc thi

- Tuần 02 tháng 03/2024: triển khai Kế hoạch tổ chức phát động Cuộc thi ở cấp quận. Căn cứ Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi, các cơ quan, đơn vị tổ chức triển khai Kế hoạch, phát động Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị mình.

- Ngày 05/5/2024: thời hạn cuối cùng nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi ở cấp quận.

- Từ ngày 05/5/2024 - 12/5/2024: Tổ chức chấm Sơ khảo cấp quận.

- Từ ngày 13/5/2024 - 20/5/2024: Tổ chức chấm Chung khảo cấp quận.

- Ngày 25/5/2024: Gửi hồ sơ và các bài dự thi xuất sắc về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp Thành phố.

- Dự kiến Quý 3/2024: tổ chức Tổng kết và khen thưởng Cuộc thi cấp quận.

III. BAN CHỈ ĐẠO, BAN TỔ CHỨC CUỘC THI

1. Ban Chỉ đạo Cuộc thi

- Ban Chỉ đạo Cuộc thi gồm các đồng chí: Thường trực Quận ủy, Thường trực HĐND, lãnh đạo UBND quận, lãnh đạo Ban Tuyên giáo Quận ủy, Thành viên Ban Chỉ đạo 35 quận.

- Trưởng Ban Chỉ đạo Cuộc thi: Đồng chí Nguyễn Công Thành - Phó Bí thư Thường trực Quận ủy, Chủ tịch HĐND quận, Trưởng Ban Chỉ đạo 35 quận.

- Ban Chỉ đạo Cuộc thi được sử dụng con dấu của Quận ủy trong quá trình hoạt động.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi

- Ban Tổ chức Cuộc thi gồm các đồng chí: Lãnh đạo Ban Tuyên giáo Quận ủy, Thành viên Ban Chỉ đạo 35 quận, Trung tâm Chính trị quận.

- Trưởng ban Tổ chức Cuộc thi: Đồng chí Phạm Thị Hồng Hạnh, UVTV, Trưởng Ban Tuyên giáo Quận ủy, Giám đốc Trung tâm Chính trị quận, Phó Trưởng ban Thường trực Ban Chỉ đạo 35 quận.

- Ban Tổ chức Cuộc thi thành lập Tổ thư ký giúp việc để giúp Ban Tổ chức thực hiện nhiệm vụ.

- Ban Tổ chức Cuộc thi được sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo Quận ủy trong quá trình hoạt động.

3. Ban Giám khảo Cuộc thi

Ban Giám khảo gồm sơ khảo và chung khảo do Ban Chỉ đạo Cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở đề xuất của Ban Tuyên giáo Quận ủy - cơ quan chủ trì, thường trực Cuộc thi. Số lượng, cơ cấu Ban Giám khảo Cuộc thi phải đảm bảo tính khách quan, toàn diện, chuyên sâu, đáp ứng được yêu cầu về chất lượng và tiến độ thời gian Cuộc thi.

IV. KHEN THƯỞNG

Ban Tổ chức Cuộc thi tổng hợp, tham mưu, đề xuất với Ban Chỉ đạo Cuộc thi trình Ban Thường vụ Quận ủy xem xét, quyết định khen thưởng các tập thể, các nhân có tác phẩm dự thi đạt chất lượng tốt.

- 15 tập thể tổ chức triển khai Cuộc thi sâu rộng, sáng tạo tại cơ sở, phục vụ có hiệu quả việc thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW của Bộ Chính trị (khóa XII) tại cơ quan, đơn vị; có nhiều tác phẩm dự thi đạt chất lượng tốt, số lượng tham gia nhiều và trong đó có ít nhất 02 tác phẩm được lựa chọn gửi tham dự Cuộc thi cấp

Thành phố.

- 15 cá nhân là tác giả/nhóm tác giả có bài dự thi chất lượng ở các loại hình và các cá nhân có nhiều đóng góp, phục vụ tốt, hiệu quả, chất lượng trong quá trình tổ chức triển khai Cuộc thi trên địa bàn quận.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phân công thực hiện

1.1. Ban Tuyên giáo Quận ủy

- Ban Tuyên giáo Quận ủy - Cơ quan thường trực Cuộc thi: tham mưu xây dựng Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi; định hướng chủ đề các tác phẩm dự thi, chỉ tiêu bài tham gia Cuộc thi.

- Tham mưu Ban Chỉ đạo tổ chức triển khai Kế hoạch, phát động Cuộc thi cấp quận. Tham mưu thành lập Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ thư ký giúp việc Cuộc thi; Phối hợp với các cơ quan, đơn vị tham mưu công tác thi đua khen thưởng.

- Là đầu mối tiếp nhận hồ sơ các tác phẩm tham dự Cuộc thi. Tham mưu thành lập Ban Giám khảo chấm Sơ khảo, Chung khảo Cuộc thi. Xây dựng dự toán kinh phí tổ chức Cuộc thi cấp quận. Tham mưu tổ chức Hội nghị phát động, Tổng kết Cuộc thi và lựa chọn các tác phẩm xuất sắc gửi về Thành phố dự thi.

- Tham mưu chỉ đạo, định hướng công tác tuyên truyền cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động trong hệ thống chính trị từ quận đến cơ sở trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội. Tuyên truyền sâu rộng đến cán bộ, đảng viên và Nhân dân nhiệt tình tham gia, hưởng ứng.

- Phối hợp với các cơ quan, đơn vị trong việc tổ chức chấm thi, lựa chọn các tác phẩm xuất sắc để khen thưởng và gửi bài dự thi về Thành phố đảm bảo yêu cầu theo quy định.

- Theo dõi, kiểm tra, đôn đốc, tham mưu với Ban Thường vụ Quận ủy, Ban Chỉ đạo Cuộc thi tổng hợp, báo cáo kết quả Cuộc thi theo quy định.

1.2. UBND quận

- Chỉ đạo UBND các phường, các phòng, ban, ngành, đơn vị trực thuộc đẩy mạnh công tác thông tin, tuyên truyền, động viên, khuyến khích cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động quan tâm, tham gia Cuộc thi; thực hiện tốt công tác thông tin, tuyên truyền, nhất là đối với các nội dung bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng.

- Chỉ đạo Phòng Văn hóa - Thông tin quận phối hợp với Ban Tuyên giáo Quận ủy đẩy mạnh công tác thông tin, tuyên truyền Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng; cổ vũ, động viên cán bộ, đảng viên,

công chức, viên chức, người lao động tích cực hưởng ứng, tham gia Cuộc thi. Cử đại diện lãnh đạo, cán bộ tham gia tổ chức Cuộc thi.

1.3. Ban Tổ chức Quận ủy

Phối hợp với Ban Tuyên giáo Quận ủy trong công tác thi đua khen thưởng Cuộc thi đảm bảo theo kế hoạch.

1.4. Văn phòng Quận ủy

Phối hợp với Ban Tuyên giáo Quận ủy chuẩn bị các điều kiện để tổ chức Cuộc thi đảm bảo đúng kế hoạch.

1.5. Trung tâm Chính trị quận

- Căn cứ kế hoạch, thể lệ, định hướng chủ đề tác phẩm dự thi để phối hợp tổ chức phát động, triển khai Cuộc thi đảm bảo sâu rộng, sáng tạo, hiệu quả. Lựa chọn các tác phẩm có chất lượng và gửi các bài thi xuất sắc tham gia cấp Thành phố.

- Phối hợp với Ban Tuyên giáo Quận ủy trong công tác tổ chức Cuộc thi. Cử đại diện lãnh đạo, cán bộ tham gia tổ chức Cuộc thi và các nội dung liên quan theo phân công của Ban Tổ chức Cuộc thi.

1.6. Ủy ban MTTQ và các tổ chức chính trị - xã hội quận

Tổ chức triển khai quán triệt, tuyên truyền đến cán bộ, đoàn viên, hội viên và nhân dân những nội dung cơ bản của Kế hoạch, Thể lệ của Cuộc thi; động viên, khuyến khích các đơn vị, cá nhân tham gia dự thi bảo đảm các yêu cầu theo Kế hoạch này.

1.7. Các tổ chức cơ sở Đảng trực thuộc, Đảng ủy 14 phường

- Căn cứ Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi, định hướng chủ đề tác phẩm dự thi xây dựng kế hoạch, phát động và tổ chức Cuộc thi ở cấp mình đảm bảo theo yêu cầu của Kế hoạch.

- Tổ chức tiếp nhận, thẩm định, đánh giá các tác phẩm tham gia Cuộc thi ở cấp mình theo quy định và gửi các tác phẩm có chất lượng, đã được đánh giá, thẩm định, lựa chọn để trao giải tại đơn vị và gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi để tham gia Cuộc thi cấp quận theo đúng thời gian quy định. (**Lưu ý: chỉ gửi các tác phẩm đạt chất lượng cao về quận dự thi.**) (**Đối với các đơn vị có tổ chức Cuộc thi ở cấp mình sẽ là một trong những tiêu chí để đánh giá và xét khen thưởng.**)

2. Thành lập Tổ thư ký giúp việc Cuộc thi

Ban Tổ chức Cuộc thi thành lập Tổ thư ký giúp việc trong quá trình thực hiện nhiệm vụ. Số lượng, cơ cấu Tổ Thư ký giúp việc phải bảo đảm tính khách quan, toàn diện, chuyên sâu, đáp ứng được yêu cầu về chất lượng và tiến độ thời gian Cuộc thi.

3. Tổ chức thu nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi

3.1. Ban Tuyên giáo Quận ủy tổ chức thu nhận, đánh giá các tác phẩm dự thi theo quy định và lập hồ sơ báo cáo Ban Chỉ đạo Cuộc thi. Các cơ quan, đơn vị không gửi hồ sơ dự thi cấp quận sẽ không được xét giải tập thể xuất sắc.

3.2. Hồ sơ dự thi gồm:

- Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị (*nêu rõ hình thức triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng loại hình; số tác phẩm gửi dự thi ở cấp quận; thí sinh cao tuổi nhất tham gia dự thi*).

- Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận được tại cơ quan, đơn vị (*theo mẫu của Ban Tổ chức Cuộc thi*). (*Lưu ý: Các cơ quan, đơn vị lập danh sách tổng số bài dự thi của cơ quan, đơn vị mình gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi phải có xác nhận của cấp ủy cơ quan, đơn vị kèm theo danh sách bản mềm tổng số bài dự thi của cơ quan, đơn vị*).

4. Xét chọn và chấm điểm

4.1. Vòng Sơ khảo

- Tiến hành chấm thi trên cơ sở sàng lọc, đánh giá ban đầu, lựa chọn các tác phẩm đáp ứng yêu cầu về chủ đề, kết cấu và hình thức, chất lượng. Căn cứ kết quả chấm thi, Ban Tổ chức Cuộc thi lựa chọn những tác phẩm có chất lượng tốt nhất (*lấy điểm từ cao xuống thấp*) để xem xét đưa vào chấm Chung khảo.

- Với các tác phẩm dạng viết, những bài viết có tỷ lệ trùng lặp không quá 20% (*với thể loại Tạp chí*) hoặc không quá 25% (*với thể loại Báo*) mới đủ điều kiện đưa vào chấm vòng Chung khảo.

4.2. Vòng Chung khảo

Ban Tổ chức Cuộc thi tiến hành chấm thi. Căn cứ kết quả chấm thi, Ban Chỉ đạo lựa chọn các tác phẩm xuất sắc nhất gửi dự thi cấp Thành phố.

5. Tổng kết, khen thưởng

Tổng kết, khen thưởng Cuộc thi cấp quận dự kiến được tổ chức vào quý III/2024.

6. Kinh phí tổ chức Cuộc thi

Căn cứ nhiệm vụ được giao tại Kế hoạch này, giao Ban Tuyên giáo Quận ủy chủ trì, phối hợp với Văn phòng Quận ủy tham mưu xây dựng dự toán kinh phí phục vụ cho Cuộc thi theo quy định.

Ban Thường vụ Quận ủy yêu cầu các tổ chức cơ sở Đảng trực thuộc, Ủy ban MTTQ và các tổ chức chính trị - xã hội, các cơ quan, đơn vị triển khai nghiêm túc, hiệu quả, đúng thời gian quy định./.

Nơi nhận:

- Ban Tuyên giáo Thành ủy; (để)
- Thường trực Quận ủy; | báo cáo)
- TT. HĐND, lãnh đạo UBND quận;
- Các ban Đảng và Văn phòng Quận ủy;
- UB.MTTQ và các tổ chức CT-XH quận;
- Các TCCS Đảng trực thuộc;
- Thành viên Ban Chỉ đạo 35 quận;
- Lưu Văn phòng Quận ủy.



Nguyễn Công Thành

THẾ LỆ

Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024 trên địa bàn quận Ba Đình

(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 208-KH/QU, ngày 08 tháng 3 năm 2024
của Ban Thường vụ Quận ủy Ba Đình)

CHƯƠNG I. QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Mục đích, ý nghĩa

- Tiếp tục khẳng định vai trò quan trọng trong đời sống xã hội của công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch. Nâng cao nhận thức, trách nhiệm của cán bộ, đảng viên và nhân dân đối với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch. Thông qua Cuộc thi, tiếp tục phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng, rèn luyện lực lượng, tiến tới hình thành mạng lưới rộng khắp bảo vệ vững chắc nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác có hiệu quả các quan điểm sai trái, thù địch, góp phần bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ.

- Nâng cao chất lượng các tác phẩm chính luận trên báo, tạp chí, phát thanh, truyền hình và mạng xã hội về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị, gop phar bảo vệ, tuyên truyền, lan tỏa đường lối, quan điểm, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, tập trung vào các nội dung của Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIII, các Nghị quyết Hội nghị Trung ương khoá XIII của Đảng. Hình thành nguồn sản phẩm phong phú, có chất lượng, có tính chiến đấu cao phục vụ trực tiếp công tác tuyên truyền của các cơ quan, đơn vị.

Điều 2. Phạm vi, đối tượng áp dụng

1. Thể lệ này quy định mục đích, ý nghĩa, phạm vi, đối tượng áp dụng, số lượng tác phẩm dự thi, tiêu chí xét chọn khen thưởng, hồ sơ, quy trình, thủ tục và cách thức tổ chức Cuộc thi.

2. Để bảo đảm phạm vi nội dung, tính chất của Cuộc thi, các tác phẩm dự thi phải tuân thủ chặt chẽ các quy định của Ban Tổ chức về chủ đề, hình thức thể hiện. Những tác phẩm không đáp ứng yêu cầu này sẽ bị loại ngay từ khi tiếp nhận, không đưa vào chấm thi và không trả lại cho các tác giả.

3. Để kịp thời phục vụ trực tiếp công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, Ban Tổ chức Cuộc thi quận sau khi nhận được tác phẩm dự thi, có thể chủ động công bố/đăng tải các tác phẩm có chất lượng tốt trên các phương tiện truyền thông và trên mạng xã hội phục vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

CHƯƠNG II. QUY ĐỊNH CỤ THỂ

Điều 3. Số lượng tác phẩm dự thi

- Với các tác phẩm dạng viết, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 02 tác phẩm dự thi: 01 bài viết chính luận loại hình Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết chính luận loại hình Báo (Báo in hoặc Báo điện tử).
- Với các tác phẩm dạng phát thanh/truyền hình/video clip, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 03 tác phẩm dự thi: 01 tác phẩm loại hình báo nói (phát thanh); 01 tác phẩm loại hình báo hình (truyền hình) và 01 tác phẩm loại hình video clip.

Điều 4. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

1. Về chủ đề, nội dung

Tác giả/nhóm tác giả xác định chủ đề tác phẩm theo các nhóm chủ đề tập trung vào những vấn đề cơ bản, trọng tâm, những vấn đề nỗi lên về công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay, như: giá trị khoa học, cách mạng và thời đại của chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh và những đề xuất bổ sung, phát triển; chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay; lý luận về đường lối đổi mới đất nước; bảo vệ, vận dụng, phát triển lý luận của Đảng về xây dựng, chỉ đốn Đảng và hệ thống chính trị, đấu tranh phong chông tham nhũng, tiêu cực; những nội dung cốt lõi, nội dung mới của các Nghị quyết, Kết luận các Hội nghị Trung ương khóa XIII năm 2023, 2024, các cuốn sách của đồng chí Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng xuất bản năm 2023; bảo đảm an sinh xã hội, phát huy sức mạnh khối đại đoàn kết toàn dân tộc; nhận diện và đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, xuyên tạc của các thế lực thù địch, phản động, phần tử cơ hội trên tất cả các lĩnh vực; tổng kết những kinh nghiệm quý, mô hình, cách làm hay và đề xuất giải pháp, kiến nghị nâng cao hiệu quả công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch (*có Phụ lục định hướng, gợi ý chủ đề kèm theo Kế hoạch và Thể lệ*).

2. Về hình thức

Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (tiếng dân tộc hoặc tiếng nước ngoài được dịch ra tiếng Việt), thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), phát thanh/truyền hình/video clip; bảo đảm quy định về hình thức như sau:

2.1. Tạp chí

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử với các yêu cầu cụ thể:

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ loại hình bài viết: Tạp chí.

- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
- Từ khóa: gồm 3 đến 5 từ khóa.
- Dung lượng bài viết: Tối thiểu **4.000** từ - tối đa **6.000** từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
 - Chú thích tài liệu trích dẫn: để ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất. Tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyển ngữ hoặc dịch trừ những tên đã được Việt hóa (như Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan,...). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.
 - Tài liệu tham khảo: xếp tên tác giả (nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu) theo A,B,C với gồm: Tên tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

2.2. Báo viết

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài báo chính luận trên báo in hoặc báo điện tử với các yêu cầu cụ thể:

- * Đối với báo in
 - Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
 - Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in
 - Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
 - Một bài viết không quá **4.000** từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
 - Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.
- * Đối với báo điện tử
 - Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
 - Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.
 - Sapo: không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (in nghiêng).
 - Một bài viết không quá **2.000** từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
 - Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

Với bài viết nhiều kỳ: không quá 03 kỳ, mỗi kỳ không quá 2.000 từ, mỗi kỳ kết cấu như một bài viết độc lập, nhưng tổng thể các kỳ có nội dung liên quan đến cùng một chủ đề.

2.3. Phát thanh

Tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (mỗi loạt bài không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

2.4. Truyền hình

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (mỗi loạt bài không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, hình ảnh phải đạt yêu cầu chất lượng.

2.5. Video clip

Mỗi tác phẩm là một video clip hoặc loạt video clip về cùng một chủ đề chuyên luận, chuyên đề (mỗi loạt video clip không quá 03 kỳ). Mỗi video clip (hoặc mỗi kỳ trong loạt video clip) có độ dài tối đa không quá 05 phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại video clip là hình ảnh động, hình ảnh phải đạt yêu cầu chất lượng.

* Lưu ý:

- Tác phẩm dự thi của các tác giả sẽ được tổ chức chấm kín, vì vậy đề nghị tác giả/nhóm tác giả cung cấp thông tin cá nhân ở một trang riêng đính kèm phía sau tác phẩm (đối với dạng viết) hoặc kịch bản văn học (đối với dạng âm thanh/hình ảnh/video clip). Không đặt thông tin của tác giả gắn với bất cứ nội dung nào của tác phẩm.

- Thông tin cá nhân gồm: Họ và tên, năm sinh, bút danh, chức danh khoa học, chức vụ, đơn vị công tác, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, địa chỉ email và số tài khoản (kèm chi nhánh ngân hàng), mã số thuế cá nhân.

- Những tác phẩm không đáp ứng các quy định về nội dung và hình thức neu trên bị coi là phạm quy (bị loại). Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả các tác phẩm phạm quy.

Điều 5. Ban Tổ chức Cuộc thi

1. Ban Tổ chức Cuộc thi do đồng chí Phó Bí thư Thường trực Quận ủy, Chủ tịch HĐND quận, Trưởng Ban Chỉ đạo Cuộc thi ra quyết định thành lập, có nhiệm vụ tổ chức các hoạt động liên quan đến Cuộc thi.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi được sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo Quận ủy trong quá trình hoạt động.

3. Ban Tổ chức Cuộc thi được quyền sử dụng tác phẩm dự thi để công bố/d Đăng tải trên các phương tiện truyền thông và trên mạng xã hội phục vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

Điều 6. Cơ quan Chủ trì, Thường trực Cuộc thi

* Cơ quan Chủ trì, Thường trực Cuộc thi là: Ban Tuyên giáo Quận ủy

1. Chủ trì tham mưu ban hành Kế hoạch tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024 trên địa bàn quận Ba Đình của Ban Thường vụ Quận ủy Ba Đình.

2. Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức triển khai, phổ biến, hướng dẫn thực hiện Thể lệ Cuộc thi tới các đơn vị, cá nhân liên quan.

3. Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức lễ phát động Cuộc thi trên địa bàn toàn quận.

4. Chủ trì xây dựng dự toán kinh phí tổ chức Cuộc thi cấp quận; tổ chức quản lý và sử dụng nguồn kinh phí của Cuộc thi bảo đảm các quy định về quản lý tài chính hiện hành. Là đầu mối nhận hồ sơ dự thi của các cơ quan, đơn vị gửi tham dự Cuộc thi cấp quận.

5. Chủ trì, phối hợp tham mưu về nội dung và bảo đảm về cơ sở vật chất phục vụ quá trình làm việc của Ban Chỉ đạo và Ban Tổ chức Cuộc thi tổ chức chấm vòng Sơ khảo, Chung khảo Cuộc thi cấp quận; Chủ trì xây dựng báo cáo, lựa chọn các bài dự thi xuất sắc tham gia dự thi cấp Thành phố.

6. Chủ trì, phối hợp với các đơn vị có liên quan tổ chức Hội nghị Tổng kết khen thưởng Cuộc thi cấp quận.

Điều 7. Tổ Thu ký

Ban Tổ chức Cuộc thi thành lập Tổ thu ký giúp việc Ban Tổ chức Cuộc thi thực hiện nhiệm vụ.

Điều 8. Lập hồ sơ dự thi

Hồ sơ dự thi gồm:

(1) Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi ở tại cơ quan, đơn vị (nêu rõ hình thức triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng loại hình; số tác phẩm gửi dự thi ở cấp quận).

(2) Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận được (theo mẫu của Ban Tổ chức Cuộc thi - định dạng Microsoft Excel).

(3) Nội dung các tác phẩm dự thi cấp quận (quy định tại Điều 4 Thể lệ này) và minh chứng kèm theo với các sản phẩm đã được đăng tải trong quá trình triển khai Cuộc thi:

- Mỗi tác phẩm dạng bài viết gửi **bản in** (khổ A4) và **file mềm** (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân.

- Mỗi tác phẩm dạng phát thanh/truyền hình/videoclip gửi **file** tác phẩm (dạng mp3/mp4) và bản in kịch bản văn học (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân. *Tất cả các tác phẩm dự thi dạng phát thanh/truyền hình/videoclip của cơ quan, đơn vị chưa đựng trong 01 USB gửi kèm hồ sơ dự thi.*

- Các tác phẩm đã công bố/đăng tải thì gửi kèm minh chứng (*quy định tại Điều 3 Thể lệ này*).

Điều 9. Phương thức, quy trình tổ chức chấm thi và xét khen thưởng

1. Phương thức, quy trình tổ chức chấm thi thực hiện theo mục 4, phần V Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi căn cứ kết quả triển khai Cuộc thi tại các cơ quan, đơn vị, kết quả tổ chức chấm thi để xét khen thưởng cho các cá nhân, tập thể, đề xuất Ban Chỉ đạo Cuộc thi quyết định.

Điều 10. Khen thưởng

Ban Thường vụ Quận ủy tặng Giấy khen cho:

- 15 tập thể tổ chức triển khai Cuộc thi sâu rộng, sáng tạo tại cơ sở, phục vụ có hiệu quả việc thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW của Bộ Chính trị (khóa XII) tại cơ quan, đơn vị; có nhiều tác phẩm dự thi đạt chất lượng tốt, số lượng tham gia nhiều và trong đó có ít nhất 02 tác phẩm được lựa chọn gửi tham dự Cuộc thi cấp Thành phố.

- 15 cá nhân là tác giả/nhóm tác giả có bài dự thi chất lượng ở các loại hình và các cá nhân có nhiều đóng góp, phục vụ tốt, có hiệu quả, chất lượng trong quá trình tổ chức triển khai Cuộc thi trên địa bàn quận.

Điều 11. Giải quyết khiếu nại và xử lý vi phạm

1. Các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả Cuộc thi. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ người khiếu nại, lý do khiếu nại và gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi.

Ban Tổ chức Cuộc thi có trách nhiệm xem xét và trả lời đơn khiếu nại, báo cáo kết quả giải quyết khiếu nại lên Ban Chỉ đạo Cuộc thi. Không xem xét đơn không có tên, địa chỉ không rõ ràng hoặc mạo danh.

2. Các tác phẩm dự thi nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Báo chí và các quy định của Nhà nước có liên quan và Thể lệ này, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi kết quả khen thưởng (nếu có), thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định hiện hành của pháp luật.

Điều 12. Điều khoản thi hành

1. Bản Thể lệ này đã được Ban Chỉ đạo Cuộc thi xem xét thông qua và có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký.

2. Trong quá trình thực hiện, nếu phát sinh điểm nào chưa hợp lý, Ban Tổ chức Cuộc thi tổng hợp, báo cáo Ban Chỉ đạo Cuộc thi xem xét, sửa đổi cho phù hợp với tình hình thực tế./.

PHỤ LỤC

Định hướng chủ đề tác phẩm tham gia Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024 trên địa bàn quận Ba Đình
*(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 208-KH/QU ngày 08... tháng 3 năm 2024
của Ban Thường vụ Quận ủy Ba Đình)*

Nhóm 1. Bảo vệ, vận dụng và phát triển chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong bối cảnh hiện nay; bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Bối cảnh tình hình và những yêu cầu mới đặt ra đối với nhiệm vụ bảo vệ, vận dụng và phát triển chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh giai đoạn hiện nay.
- Bảo vệ, khẳng định giá trị, sức sống trường tồn của chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh; những nội dung cần bổ sung, phát triển; những giải pháp cần thực hiện để nền tảng tư tưởng của Đảng luôn có sức sống trường tồn, đáp ứng yêu cầu của thời đại.
- Nhận diện, đấu tranh với các luận điệu xuyên tạc bản chất khoa học, cách mạng, ý nghĩa thời đại của chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh.
- Nhận diện, đấu tranh với các luận điệu muốn khu biệt hóa tư tưởng Hồ Chí Minh với chủ nghĩa Mác- Lênin.
- Các yêu cầu, nguyên tắc trong vận dụng chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh vào công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay và giải pháp
- Các đề xuất vận dụng sáng tạo chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh vào xây dựng đường lối và thực tiễn phát triển đất nước trong bối cảnh mới.

Nhóm 2. Bảo vệ, lan tỏa đường lối, chủ trương, chính sách của Đảng, pháp luật của Nhà nước, sự nghiệp đổi mới, con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay; nhận diện và đấu tranh, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá Đảng, Nhà nước, chế độ, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Lan tỏa những thành tựu đột phá, sáng tạo về lý luận trong đường lối Đổi mới của Đảng, bảo vệ vững chắc cơ đồ, vị thế, tiềm lực đất nước trong bối cảnh mới.
- Quá trình phát triển lý luận về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam từ thực tiễn gần 40 năm đổi mới đất nước, gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận, thực tiễn về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay.
- Quá trình phát triển lý luận về đường lối đổi mới đất nước, gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận, thực tiễn về đường lối đổi mới đất nước.

- Nâng cao năng lực lãnh đạo, cầm quyền của Đảng; xây dựng, chỉnh đốn Đảng và hệ thống chính trị trong sạch, vững mạnh toàn diện, đấu tranh ngăn chặn, đẩy lùi, xử lý nghiêm các biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa” kết hợp xây dựng Đảng về chính trị, tư tưởng, đạo đức, tổ chức, cán bộ; gắn với đấu tranh phản bác luận điệu xuyên tạc về vấn đề trên.

- Kiên định các nguyên tắc xây dựng Đảng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Quá trình xây dựng Nhà nước pháp quyền xã hội chủ nghĩa Việt Nam; nền dân chủ xã hội chủ nghĩa; xây dựng, phát triển văn hóa, con người Việt Nam; an sinh xã hội, y tế, giáo dục - đào tạo, khoa học - công nghệ, bảo vệ môi trường thực hiện chính sách phát triển xã hội và quản lý phát triển xã hội gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về vấn đề trên.

- Quá trình xây dựng và từng bước hoàn thiện cơ chế, chính sách, pháp luật, đẩy mạnh đấu tranh phòng, chống tham nhũng, tiêu cực gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc lý luận, thực tiễn, kết quả phòng chống tham nhũng, tiêu cực ở Việt Nam hiện nay.

- Hoàn thiện cơ chế, chính sách pháp luật về tôn trọng, bảo đảm, bảo vệ quyền con người; gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về thành tựu bảo đảm, bảo vệ quyền con người trong thời kỳ đổi mới.

- Phát huy sức mạnh đại đoàn kết toàn dân tộc, vai trò của các giai cấp, tầng lớp trong xây dựng và bảo vệ Tổ quốc. Bảo vệ lợi ích quốc gia, dân tộc; giữ gìn môi trường hòa bình, ổn định để phát triển đất nước; phát huy mạnh mẽ bản sắc “ngoại giao cây tre” Việt Nam; bảo vệ Tổ quốc từ sớm, từ xa, từ khi nước chưa nguy, bảo vệ Tổ quốc trên không gian mạng gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về những vấn đề trên.

- Xây dựng “thế trận lòng dân” trong bảo vệ Tổ quốc Việt Nam xã hội chủ nghĩa; kiên quyết đấu tranh làm thất bại âm mưu, thủ đoạn chống phá của các thế lực thù địch, phản động; nhận diện và đấu tranh với những biểu hiện mới của “diễn biến hòa bình”.

- Nhận diện, đấu tranh phản bác luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị lợi dụng vấn đề “dân chủ”, “nhân quyền”, “tôn giáo”, “dân tộc”, “xã hội dân sự”, “tự do ngôn luận”, “tự do báo chí”, “an sinh xã hội”, “phi chính trị hóa lực lượng vũ trang”, “lập hội” để chống Đảng, Nhà nước và lực lượng vũ trang.

- Kiến nghị hoàn thiện chính sách phát triển đất nước thực hiện thành công khát vọng phát triển đất nước phồn vinh, hạnh phúc với mục tiêu trở thành nước

phát triển, theo định hướng xã hội chủ nghĩa vào giữa thế kỷ XXI; gắn với nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về vấn đề trên.

- Nhận diện, phê phán các biểu hiện lệch lạc, “lệch chuẩn” trong xã hội và trên không gian mạng.

- Nhận diện và đấu tranh với những luận điệu chống phá đối với đường lối, quan điểm chỉ đạo mới của Đảng trong nghị quyết các Hội nghị của Ban Chấp hành Trung ương khóa XIII và các chính sách, pháp luật của Nhà nước mới được ban hành.

- Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu chống phá mới về kết quả giữa nhiệm kỳ Đại hội XIII của Đảng và công tác chuẩn bị (nội dung, nhân sự, tổ chức) cho Đại hội XIV của Đảng.

Nhóm 3. Thực tiễn, kinh nghiệm tổ chức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Nhận thức mới về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch sau 05 năm thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW.

- Các yêu cầu mới trong công tác xây dựng Đảng và hệ thống chính trị với bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay và giải pháp.

- Mỗi quan hệ giữa bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng với bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ, với xây dựng Đảng và hệ thống chính trị các cấp vững mạnh toàn diện.

- Lan tỏa những kinh nghiệm hay, những cách làm mới về phòng chống tham nhũng, tiêu cực, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về phòng chống tiêu cực trong bối cảnh mới

- Đổi mới nội dung, phương thức, hình thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch đáp ứng yêu cầu của tình hình mới.

- Dựa vào nhân dân để bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng; huy động sự tham gia đồng đảo của nhân dân trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới.

- Bồi dưỡng lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống văn hóa, nâng cao lòng yêu nước, tự hào, tự tôn dân tộc, truyền thống và lịch sử dân tộc; nuôi dưỡng ước

mơ, hoài bão, khát vọng vươn lên; nêu cao tinh thần trách nhiệm của thế hệ trẻ đối với đất nước và xã hội.

- Đổi mới cơ chế, chính sách, hoàn thiện khuôn khổ pháp lý, phối hợp lực lượng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Nâng cao hiệu lực, hiệu quả, xây dựng “thế trận lòng dân” thế trận an ninh nhân dân, thế trận quốc phòng toàn dân trên các mặt trận để bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng.

- Kinh nghiệm mới về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch sau 05 năm thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW và 03 năm tổ chức cuộc thi bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng; đề xuất những kiến nghị, giải pháp.

- Thực tiễn, kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của các đảng cộng sản và công nhân trên thế giới; kết hợp sức mạnh dân tộc và sức mạnh thời đại trong bảo vệ nền tảng tư tưởng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay./.

**DANH SÁCH TỔNG SỐ TÁC PHẨM THAM GIA
CUỘC THI CHÍNH LUẬN LẦN THỨ TƯ, NĂM 2024**

Đơn vị/địa phương:

Số thứ tự	Tên tác phẩm	Thể loại	Họ và tên tác giả	Năm sinh	Nghề nghiệp/ Chức vụ/Nơi công tác	Điện thoại liên hệ	Ngày nộp	Thời gian/Nơi đăng tải (nếu đã đăng tải)
1								
2								
3								
4								
5								

LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ/DỊA PHƯƠNG

(Ký tên, đóng dấu)

* *Ghi chú:*

Tổng số tác phẩm dự thi gửi về đơn vị/địa phương thống kê theo danh sách này.

Cột "Thể loại": Ghi rõ tác phẩm dự thi thuộc một trong các thể loại: Tạp chí in/Tạp chí điện tử/Báo in/Báo điện tử/Phát thanh/Truyền hình/Video clip

Cột "Thời gian/Nơi đăng tải": Nếu tác phẩm dự thi đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội sau thời điểm gửi dự thi thì ghi rõ thời gian và nơi đăng tải. Nếu tác phẩm chưa đăng tải thì để trống.

Mẫu 02-BTC

**DANH SÁCH TỔNG HỢP SỐ LƯỢNG TÁC PHẨM DỰ THI
CUỘC THI CHÍNH LUẬN LẦN THỨ TƯ, NĂM 2024**
Địa phương/ đơn vị:

Số thứ tự	Thể loại	Số lượng	Ghi chú
1	Tạp chí in		
2	Tạp chí điện tử		
3	Báo in		
4	Báo điện tử		
5	Truyền hình		
6	Phát thanh		
7	Video clip		
8	Tổng		

Nơi nhận:

...

....., Ngày tháng năm 2024
XÁC NHẬN CỦA CẤP ỦY